

CMO1-I/2.55b

‘Irāk

Beste remel Dede Efendi

Bir āh [i]le ol gōnça-feme ḥālīñ ‘ayān èt

Transcription

Cüneyt Ersin Mihçı

With contributions from
Neslihan Demirkol

Funded by the Deutsche Forschungsgemeinschaft
(DFG, German Research Foundation) - Project number 265450875

This work is licensed under a Creative Commons Attribution- ShareAlike 4.0 International License
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>



The electronic version of this work is also available at:
<https://corpus-musicae-ottomanicae.de>

‘Irâk

Beste remel Dede Efendi

Bir āh [i]le ol gönça-feme hāliñ ‘ayān ét

İsmâîl Dede Efendi
(1778-1846)

1 = ♩ 1

[H1, 2, 4] ♩ 28

6 /4/ 7

liñ 'a- yān èt e - fen - dim

ki fi- gān èt]

yı ci- hān èt]

terennüm

8 9

t1. āh yel le lel le - le lel le - le le - le lel lī

/5/ 10

te - re lī ye - le le

11 /6/ 12

le le le le lel le lī vāy yār

13

be - lī şā - - - hı

[Fine] 1. (14)

men _____ hey cā - nim

[1st time > H2]

2. /7/ (15)

hey _____ cā - - - nim

[2nd time > H3]

miyān /8/ 16

[H3]

3. Bū - - - - si _____

17 /9/ 18

le - bi - ñi _____ èt - - - - -

19 20

me di- riğ _____ cā - - - - -

/10/ 21 22

şı-ka cā - nā e - fen - dim

[Terennüm] /11/ 23 24

t1. āh yel le lel le-le lel le-le le - le lel li

25 [p. 75] 26

te-re li ye-le le le le le lel li

27 /2/ 28

vāy yār be-li şā - hı-

29 [H4 > Fine]

men

1. Bir āh [i]le ol gōnça-feme ḥālīñ ‘ayān ét {efendim}
2. Būlbūl gibi gülşende göñül meşq-i fiğān ét {efendim}
3. Būs-ı lebiñi étme dirig ‘āşıka cānā {efendim}
4. Cānım gibi la‘liñi saḥā-cūy-ı cihān ét {efendim}

t1. āh yel le lel lele lel lele lele lel lī tere lī
yele le le le le lel le lī vāy {yār} belī yār-i¹ men {hey cānım}

[tem]me

¹şāh-ı

C.M.