

CMO1-I/2.83t

Nihāvend

Beste zencir Hācī Fā'ik Beğ

Vişāl-i yāre gönül şarf-ı himmet istermiş

Text Edition

Neslihan Demirkol

With contributions from

Malek Sharif

Funded by the Deutsche Forschungsgemeinschaft
(DFG, German Research Foundation) - Project number 265450875

This work is licensed under a Creative Commons Attribution- ShareAlike 4.0 International License

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>



The electronic version of this work is also available at:

<https://corpus-musicae-ottomanicae.de>

Beste zencir Hācī Fā'ik Beğ

p. 106
piece no. 83

2 Vişāl-i yāre gönül şarf-ı himmet istermiş
Gelür imiş o perī bezme da'vet istermiş

4 Gönül ki sāye-i luṭfuṅda neş'edār olmaḵ için
Zemīn-i sīnede bir serv-ḵāmet istermiş

6 cānım yel le le l le le l le l le l lī
mīrim yālā ye le l le lī vāy āh
8 şarf-ı himmet istermiş

[*tem*]me

[Lyricist: Nazîm]

2 şarf-ı] şarf u AK86 4 neş'edār olmaḵ] hoş geçinmek Yahyâ Nazîm 1841, Kayhan Ertürk 1996 5 Zemīn-i] Şems-i AK86 10 Lyricist Nazîm] The lyrics consist of the first and third distiches of a five-couplet gazel by Nazîm Yahyâ Çelebi (d. 1727); see Yahyâ Nazîm 1841, 395 and Kayhan Ertürk 1996, 153.