

CMO1-I/2.108t

Hicāzkār

Semā‘ī Zekā‘ī Efendi*Bülbül gibi pür oldu cihān naġmelerimden*

Text Edition

Neslihan Demirkol

With contributions from

Malek Sharif

Funded by the Deutsche Forschungsgemeinschaft
(DFG, German Research Foundation) - Project number 265450875

This work is licensed under a Creative Commons Attribution- ShareAlike 4.0 International License
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>



The electronic version of this work is also available at:
<https://corpus-musicae-ottomanicae.de>

حجازکار

p. 142
piece no. 108

سماعی زکائی افندی

بلبل کبی پر اولدی جهان نعمه لرمدن
هیچ بوی وفا کورمدم اول ورد ترمدن

2

نرم ایلیه مز سنک دل پاری آکچه
خاکستر اولور چرخ کمینه شرمند

4

کل سرو روان کل غنچه دهن کل قاشی کمان
کمان کمان کمان امان کل

6

م

1 [سماعی زکائی افندی] The lyrics appear in BM, p. 182; Ha, p. 183 and FAS_ODM_HK, p. 105.

2 کم ایلیه لی اشک دلی بار آکچه [آکچه...نرم] BM, Ha | ذکائی [زکائی] BM, Ha | بورک سماعی [سماعی] BM, Ha | دهان [دهن] 6 BM, Ha | دلی [دل] BM, Ha |

Hicāzkār

Semā‘ī Zekā‘ī Efendi

p. 142

piece no. 108

2 Bülbül gibi pür oldı cihān nağmelerimden
Hīç būy-ı vefā görmedim ol verd-i terimden

4 Nerm eyleyemez seng-dil-i yāri egerçi
Hākister olur çarh-ı kemīne şererimden

6 gel serv-i revān gel góンça-dehen gel ķaşı kemān
kemān kemān kemān amān gel

[*tem*] *me*

[Lyricist: unknown]

¹ Zekā‘ī] Zekā‘ī BM, Ha ⁴ Nerm...eğerçi] Kerem eyleyeli eşk-i dil-i egerçi FAS_OMD_HK ⁶ góンça-dehen] góンça-dehān BM, Ha ⁹ Lyricist unknown] Öztuna (2006, vol. 1, 287) and Üzgör (1995) agree that the lyrics are derived from a self-praise (fahriye) poem; however, the primary or secondary sources do not provide the name of the poet.